LESART 4/2023

UNABHÄNGIGES JOURNAL FÜR LITERATUR

Lesart

30. JAHRGANG NR. 4/2023

LICHT UND WISSEN

Die Sonne, Öl auf Leinwand, 163,5 × 202,5 cm von Edvard Munch 1910-13 im Bildband »Munch. Lebenslandschaft«, hg. von Ortrud Westheider, Michael Philipp und Daniel Zamani, Prestel Verlag, 2023 © Ove Kvavik; CC BY-NC-SA 4.0 Munchmuseet Oslo

INHALT Heft Nr. 4/2023

AUSGEZEICHNET

4 **Tonio Schachinger:** »Echtzeitalter«
19 **Jan Kuhlbrodt:** »Krüppelpassion«

DEUTSCHSPRACHIGE LITERATUR

5 **Anne Rabe:** »Die Möglichkeit von Glück«
6 **Lion Feuchtwanger:** »Bin ich deutscher oder jüdischer Schriftsteller?«
8 **Sepp Mall:** »Ein Hund kam in die Küche«
10 **Thomas Willmann:** »Der eiserne Marquis«
11 **Hans Pleschinski:** »Der Flakon«
14 **Lea Singer:** »Die Heilige des Trinkers«
15 **Laura Freudenthaler:** »Arson«
16 **Pedro Lenz:** »Primitivo«
17 **Aline Valangin:** »Dorf an der Grenze«
18 **Michael Kleeberg:** »Dämmerung«
20 **Jörg Magenau:** »Liebe Und Revolution«
21 **Daniel Kehlmann:** »Lichtspiel«
22 **Ulrike Sterblich:** »Drifter«
23 **Christine Koschmieder:** »Schambereich«
24 **Natascha Wodin:** »Der Fluss und das Meer«

JAHRESTAG

9 **120. Geburtstag von Ruth Landshoff-Yorck:** »Leben einer Tänzerin«
12 **120. Geburtstag von Ludwig Hohl:** Neue Bücher bei Suhrkamp und Reclam
26 **80. Geburtstag von Galsan Tschinag:** »Kennst du das Haus«
46 **160. Geburtstag von Edvard Munch:** Die Bildbände »Lebenslandschaft« und »Zauber des Nordens«

INTERNATIONALE LITERATUR

27 **Zoltán Danyi:** »Rosenroman«
32 **Paul Auster:** »Baumgartner«
33 **Jem Calder:** »Belohnungssystem«
34 **Juan Gabriel Vásquez:** »Wenn es an Licht fehlt«
35 **Alhierd Bacharevič:** »Das letzte Buch von Herrn A.«
36 **Louise Kennedy:** »Übertretung«
37 **Victoria Kielland:** »Meine Männer«
38 **Germana Fabiano:** »Mattanza«
39 **Bora Chung:** »Der Fluch des Hasen«
40 **Emily Segal:** »Rückläufiger Merkur«
41 **George Orwell & Ian McEwan:** »Der Bauch des Wals«
42 **Slowenische Literatur auf der Frankfurter Buchmesse:** Bücher von Ana Schnabl, Goran Vojnović, Roman Rozina, Vinko Möderndorfer u.a.

SCHMUCKSTÜCK

30 **Victor Hugo:** »Ozean«
50 **Manfred Zoller:** »Kehrwieder 4«
54 **Iwona Knorr:** »Rugia«
56 **Galerie Oberhausen (Hg.) (et. al):** »Michael Ende«
58 **Lothar Schirmer (Hg.):** »Glamour Collection«
66 **Bernd & Angelika Fischer:** »Die Menschen und die Orte«

KRIMI

44 **Monika Geier:** »Antoniusfeuer«
45 **Carl Nixon:** »Kerbholz«

SACHBUCH

52 **Tobias Rüther:** »Herrndorf«
53 **Hugo Perls:** »Warum ist Kamilla schön?«
64 **Carsten Gansel:** »Ich bin so gierig nach Leben«
65 **Klaus Thaler:** »Eine Puppe packt aus«
67 **Edward Brooke-Hitching:** »Die Bibliothek des Wahnsinns«
68 **Sean Sherman & Beth Dooley:** »Der Sioux Chef«
70 **Christopher Clark:** »Frühling der Revolution«

KINDER- UND JUGENDBUCH

71 **Andrea Heinisch:** »Henriette lächelt«
72 **Michael Augustin & Andrea Ringli:** »Das Aquarium bleibt heute geschlossen«
74 **Jordan Scott & Sydney Smith:** »Der Garten meiner Baba«
76 **Katharina von der Gathen & Anke Kuhl:** »Radieschen von unten«
78 **Katerina Gorelik:** »Detektiv Samson«
79 **Kori Klima & Isabelle Göntgen:** »Wir alle im Stadtgewimmel«
80 **Soledad Romero Mariño & Julio Antonio Blasco:** »Streng geheim«

STANDARDS

25 **Kurztipps Lyrik:** Bücher von Reiner Kunze, Lawrence Ferlinghetti, Ragnar Helgi Ólafsson
60 **Literarische Kalender für 2024**
75 **Kurztipps Kinder:** Bücher von Annelies Beck & Hanneke Siemensma, Antje Damm, Mark Janssen
81 **Kurztipps Kinder- und Familienkalender**
82 **Aufgestöbert:** Cihan Acar mit »Hawaii«
82 **Impressum**
83 **Lesart:** Gesichter hinter den Texten

Sie, liebe Leserinnen und Leser, halten die »Lesart« Nr. 122 in Händen, die letzte Ausgabe im 30. Jahr unseres Journals, und wir hoffen, dass Sie in der Bandbreite dieser Ausgabe wieder interessante Anregungen für Ihren Lesehunger und für Geschenke an Ihre Mitmenschen finden. Wir haben uns bessere Zeitumstände für unser Engagement für das gute Buch gewünscht.

Noch immer tobt der russische Angriffskrieg in der Ukraine. Mit Grauen haben wir den terroristischen Angriff der Hamas auf Israel am 7. Oktober verfolgt. Wir sind entsetzt über den Antisemitismus, der in Deutschland, Europa und weltweit offenbar geworden ist. Wir sehen das furchtbare Leid unschuldiger ziviler Menschen. Wir sahen die Flucht von Armenierinnen und Armeniern aus Bergkarabach. Wir können nur ahnen, was sich im Jemen, in Myanmar, in Mali und anderswo an gewaltsamen Auseinandersetzungen abspielt – wir sehen dem Weihnachtsfest entgegen, der Hoffnung auf ein friedliches Miteinander, auch wenn das momentan so weit entfernt scheint.

Die Beiträge für die »Lesart« 4/2023 standen am 7. Oktober bereits fest. Uns fehlten Zeit und Kraft, das Heft umzustellen, Bücher zum Thema auszuwählen, RezensentInnen zu suchen, um Ihnen eine Buchauswahl – Literatur, Sachbücher und auch Kinderbücher – vorzustellen und Ihnen so Lektüreempfehlungen zu Israel und Palästina zu liefern. Einzig die Edition der Essays von Lion Feuchtwanger, deutsch-jüdischer Schriftsteller im Exil, stand auf unserem Plan, und entpuppte sich als Glücksfall. Diese Essays – über siebzig Jahre alt, aber erstaunlich aktuell – sind ein bedeutungsvoller und literarischer Beitrag zu unseren aktuellen Diskussionen um Antisemitismus.

Die Zeit vor Weihnachten ist auch für Buchhandel und Verlage die wichtigste Zeit. Sie finden in dieser Ausgabe wieder eine Übersicht über literarische Kalender 2024, wir haben Ihnen wieder »Schmuckstücke« zusammengestellt, und wieder gemerkt, dass 80 Seiten für unsere Buchempfehlungen eigentlich nicht ausreichen, aber andererseits können wir Ihnen auch nicht mehr Zeit liefern. Vielleicht nutzen Sie die Zeit zwischen den Jahren nicht nur für die Lektüre guter Bücher, sondern auch einen Ausflug in die aktuellen Ausstellungen in Berlin und Potsdam mit Bildern, Grafiken und Fotografien des norwegischen Künstlers Edvard Munch. »Der Schrei« mag sein bekanntestes Bild sein, aber »Die Sonne« strahlt so viel Kraft und Optimismus, seinen Hunger auch nach Leben aus, dass wir sie uns auf das Titelbild gewünscht und en haben.

Und mit diesem Ausblick wünschen wir Ihnen und uns ein besseres Jahr mit Frieden und Glück.

Manfred Keiper und das »Lesart«-Team

Die nächste »Lesart« erscheint im März 2024.

Besuchen Sie uns auf unserer Webseite:

www.lesart-literatur.de

Sie finden uns auch in Sozialen Netzwerken:

fb.me/lesartliteratur

instagr.am/lesartliteratur